

GRUNDLEHRGANG: SPIELLEITUNG 2025/26 ANMELDUNG VOM 12. BIS 31. MAI

INHALT DES LEHRGANGS

Handwerk will gelernt sein. Somit auch das Handwerk der Spielleitung. Der Lehrgang besteht aus 9 Modulen, die an Wochenenden von September bis Mai in unterschiedlichen Bildungshäusern stattfinden werden.

Die Inhalte der Module bieten euch Werkzeuge um vorbereitet, sicher und kreativ in eine Inszenierung zu starten. Dazu gehören die Stücksuche, ein Inszenierungskonzept und die dramaturgische Arbeit am Text. Als Spielleitung führe ich eine Gruppe von unterschiedlichen Menschen und leite sie an. Gefordert sind Kreativität, Fingerspitzengefühl, Gruppenführung und nicht zuletzt eine gute Organisation.

Ein gutes, selbstbewusstes und sicheres Auftreten, mit einer klaren ausdrucksstarken Stimme ist nicht nur für die Spieler*innen auf der Bühne wichtig, sondern hilft auch der Spielleitung, klar und präzise, mit dem nötigen Selbstbewusstsein die Theatergruppe anzuleiten.

Als Spielleitung seid Ihr dafür verantwortlich, dass die Spieler*innen sicher in ihren Rollen auf der Bühne stehen. Dazu gehört eine gemeinsame Rollengestaltung, die mittels unterschiedlicher Methoden erfolgen kann, wie durch Improvisation, Textarbeit, Requisiten u.a.

KURSGEBÜHR

950 € für Bühnenmitglieder

1500 € für Nicht-Bühnenmitglieder

inklusive Übernachtung (exklusive Verpflegung)

Anmeldung ab 12. Mai bis einschließlich 31. Mai über das Formular auf der Rückseite oder unter info@stv.bz.it.

Die Übernachtung ist verpflichtend. Zum Lehrgang werden maximal 12 Teilnehmer*innen zugelassen. Bei Nachfrage wird eine Warteliste eingerichtet. Bevorzugt werden jene Teilnehmer*innen, die bei ihrer Bühne die gewonnenen Fertigkeiten umsetzen können.

Der Lehrgang richtet sich an Personen, die noch keine oder wenig Erfahrung mit Regie haben, die im Bereich der Amateurbühnen, Jugend-, Erwachsenen-, Seniorentheater arbeiten.

TERMINE

19. bis 21.

SEPT '25

Modul 1 - REGIE I

mit Konrad Hochgruber
Haus der Familie Ritten

25. + 26.

OKT '25

Modul 2 - DRAMATURGIE

mit Peter Lorenz
Jukas Brixen

29. + 30.

NOV '25

Modul 3 - SPRACHE - STIMME

mit Günther Götsch
Lichtenburg Nals

06. + 07.

DEZ '25

Modul 4 - Objekte-Theater

Maria Thaler-Neuwirth
Jukas Brixen

16. bis 18.

JAN '26

Modul 5 - REGIE II

mit Konrad Hochgruber
Haus der Familie Ritten

07. + 08.

FEB '26

Modul 6 - SCHAUSPIEL

mit Brigitte Walk
Jukas Brixen

07. + 08.

MÄRZ '26

Modul 7 - NEUE MEDIEN

mit Julian Marmsoler
Brixen

11. + 12.

APRIL '26

Modul 8 - GRUPPENFÜHRUNG

mit Christoph Daigl
Lichtenburg Nals

29. bis 31.

MAI '26

Modul 9 - REGIE III + ABSCHLUSS

mit Konrad Hochgruber
Haus der Familie Ritten

ABSCHLUSS

- 90% Anwesenheit bei den Modulen
- Praxisarbeit: Präsentation einer Abschlussarbeit
- zwei gemeinsame Theaterbesuche

KONRAD HOCHGRUBER

LEHRGANGSLEITER



Der „Pusterer“ Konrad Hochgruber wird den Lehrgang leiten. Er arbeitet als Schauspieler, Regisseur und Theaterleiter und inszeniert seit über 20 Jahren Theaterstücke an unterschiedlichen Theatern mit Amateuren und Profis u. a. auch in Südtirol. Hochgruber unterrichtet an verschiedenen Schauspielschulen und ist u.a. als Spielberater und Dramaturg für den Theaterverband Tirol tätig. Modul 1, Modul 5 und Modul 9 werden von Konrad Hochgruber geleitet. In diesen Modulen werden die Teilnehmer*innen praktisch an das Regieführen herangeführt und es wird gezielt auf den Abschluss hingearbeitet.